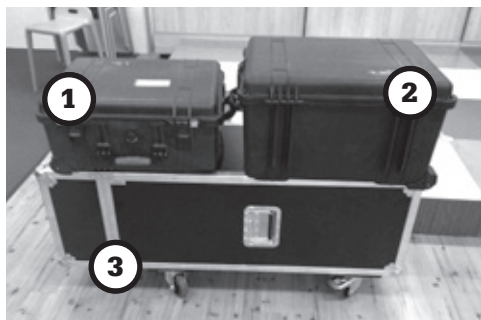


Упутство за постављање изложбе



Добићете укупно три кофера

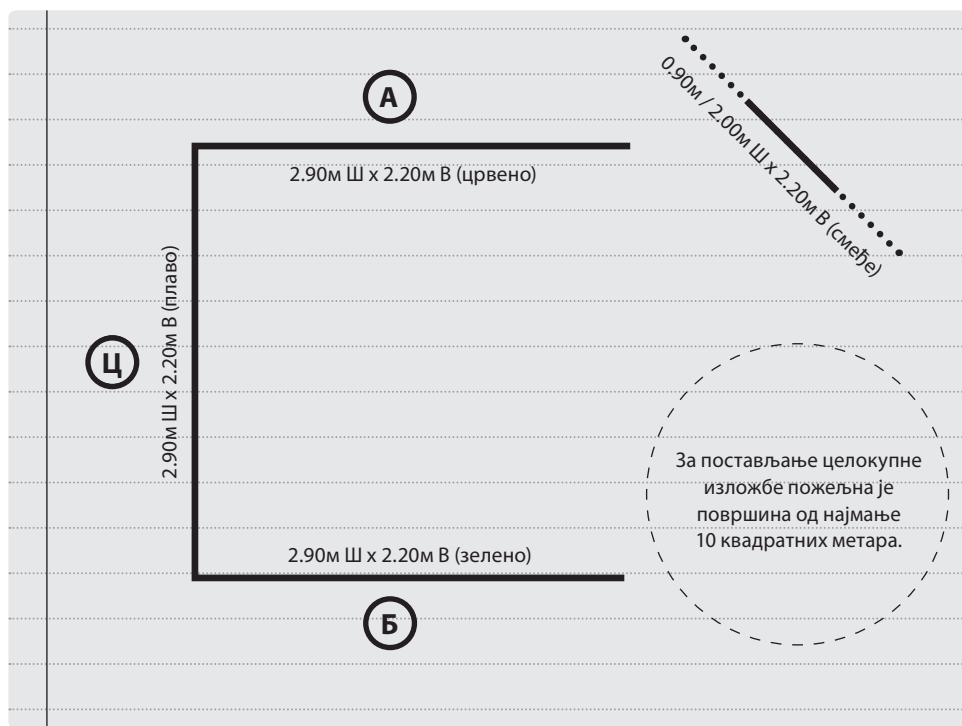
Кофер 1: садржи 6 постоља/ноге, шарафе и алат

Кофер 2: садржи 8 платнених панела

Кофер 3: садржи профиле (делове) конструкције + углове

< Целокупна изложба стаје у три кофера

Изложбу је најбоље поставити у облику слова П. Уводни панел је засебан панел, и треба га поставити тако да се први види.



Унутрашњи део



Спољашњи део

Почетак

→ Извадите све делове конструкције из кофера и групишите их по бојама: смеђа/плава/црвена/зелена → Затим поставите компоненте у одговарајућу позицију (види теннички прилог) → Саставите три конструкције од 2.90м од црвених, плавих и зелених делова → Саставите једну конструкцију са плавим деловима → Саставите једну конструкцију од 2.00м са смеђим деловима. Пратите **коракe од 1 до 7!**

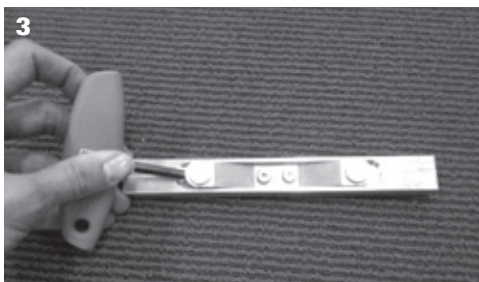
Кораци од 1 до 7



Зашрафите постоља/ноге у доње делове. Средњи (плави) панел нема постоља.



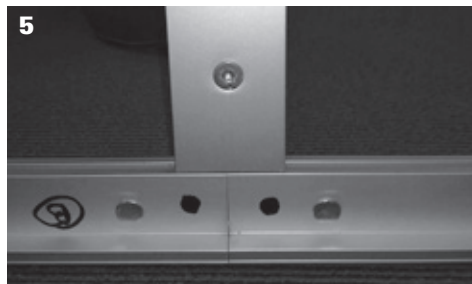
Прво поставите средњи (плави) панел. Добро погледајте техничко упутство. Овај панел има два угла, дебља профила који су већ спојени. Од ових углова почните да градите остале панеле (црвени и зелени).



Пажња! Саставите све добро док јасно не чујете „клик“. Уколико то иде тешко, можете употребити алат да боље затегнете.



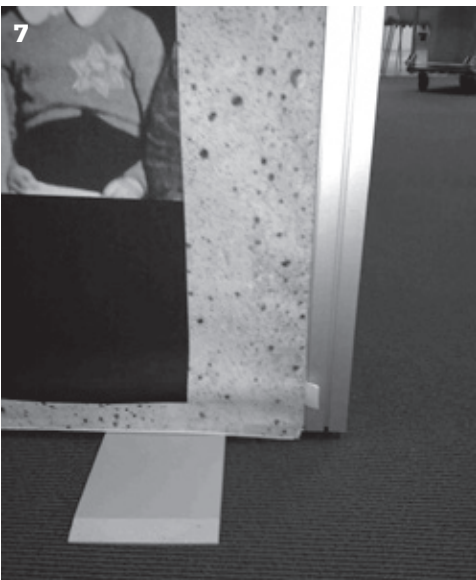
Узмите „стабилизаторе“ и причврстите („кликните“) их два по два. Поставите прво доњи део, а затим увуците горњи део у конструкцију. Добро затегните шарафе.



Стабилизаторе поставити усправно (вертикално) увек на ивице између два дела.

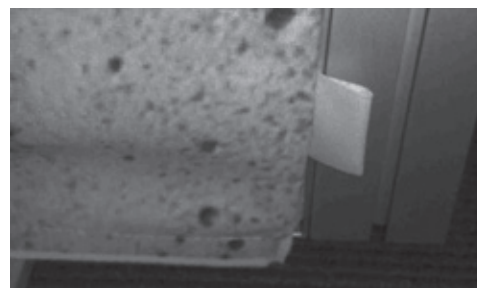


Додатни магнетни стабилизатор поставити уз црвени панел. Он се поставља иза белих поља на унутрашњем платну. Пажња: сјајни део стабилизатора треба да је окренут ка унутрашњој страни.



Качење платна је једноставно. Најбоље је радити у двоје. Узмите свако по један угао и увуците гумену ивицу у прорез конструкције. Почните одозго. Повуците затим прст на доле тако да читаво платно уђе. Платно ће се само затегнути чим се гумена ивица нађе у конструкцију.

Погледајте добро на фотографијама редослед по којем треба поставити платна.



Додатни савети

Ова трака иде са спољне стране. Ако је повучете, платно ће се откачити. То се користи приликом растављања и паковања изложбе.

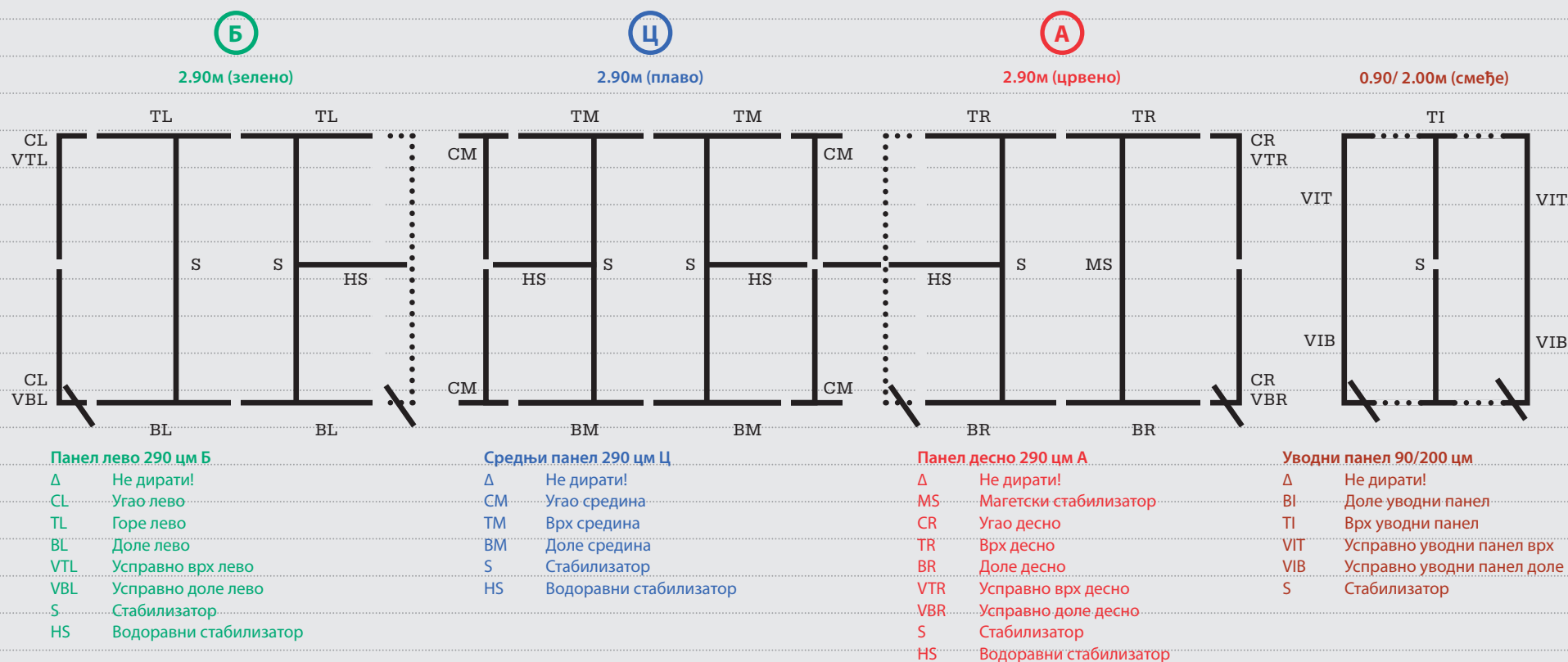
За успешност радионице потребно је креирати пријатну атмосферу. Припремите пре почетка двадесетак најпопуларнијих наслова литературе за децу и омладину, оловке и маказе. На видно место можете поставити дневник Ане Франк уз упутство где се може наћи у библиотеци.

< Изложба треба да је постављена у лепом и светлом делу библиотеке.

< Треба предвидети и простор где ученици могу решавати задатаке, цртати и писати.

Технички додаток

ШЕМАТСКИ ПРЕГЛЕД ВИЂЕН С УНУТРАШЊЕ СТРАНЕ



Угао средина (CM) и постоље/ноге



Водоравни стабилизатор (HS)



Угао лево (CL) односно Угао десно (CR)